

WHO'S GONNA

Chorégraphe : Lycia GARNIER -Massiasse- 11/2011

Music : Who's gonna Get Me Over You by Darryl Worley

4 Murs - 64 temps - Tag 4 Temps – Débutant –Two Step

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestar-dance@hotmail.fr www.facebook.com/lonestardance.lycia

Tag: fin du 2^{ème} & 5^{ème} mur

VINE SIDE RIGHT ¼ TURN RIGHT, HOLD, STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT FOOT CROSS OVER RIGHT FOOT,

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, faire un ¼ de tour sur la droite PD devant, pause

5-6-7-8 PG devant, faire un ¼ de tour sur la droite (finir appui PD), PG croisé devant PD, pause

VINE SIDE RIGHT ¼ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT FOOT CROSS OVER RIGHT FOOT, HOLD

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, faire un ¼ de tour sur la droite PD devant, pause

5-6-7-8 PG devant, faire un ¼ de tour sur la droite (finir appui PD), PG croisé devant PD, pause

ROCK RIGHT FOOT SIDE RIGHT, RECOVER ON LEFT FOOT, RIGHT FOOT CROSS OVER LEFT FOOT, HOLD,

ROCK LEFT FOOT SIDE LEFT, RECOVER ON RIGHT FOOT, LEFT FOOT CROSS OVER RIGHT FOOT, HOLD

1-2-3-4 PD à droite, revenir appui sur PG, PD croisé devant PG, pause

5-6-7-8 PG à gauche, revenir appui sur PD, PG croisé devant PD, pause

**ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER LEFT FOOT, RIGHT FOOT BEHIND, HOLD, COASTER STEP LEFT
RIGHT LEFT, HOLD**

1-2-3-4 PD devant, revenir appui sur le PG, PD derrière, pause

5-6-7-8 PG derrière, ramener PD près du PG, PG devant, pause

SHUFFLE RIGHT LEFT RIGHT FORWARD, HOLD, STEP ½ TURN RIGHT, LEFT FOOT FORWARD, HOLD

1-2-3-4 PD devant, ramener PG près du PD, PD devant, pause

5-6-7-8 PG devant, faire un ½ tour sur la droite, PG devant, pause

SHUFFLE RIGHT LEFT RIGHT FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT FOOT CROSS OVER, HOLD

1-2-3-4 PD devant, ramener PG près du PD, PD devant, pause

5-6-7-8 PG devant, faire un ¼ tour sur la droite, PG croisé devant PD, pause

WEAVE SIDE RIGHT, WEAVE SIDE RIGHT

1-2-3-4 PD à droite, PG croisé derrière, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6-7-8 PD à droite, PG croisé derrière, PD à droite, PG devant PD

RIGHT FOOT FORWARD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, RIGHT FOOT FORWARD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

1-2-3-4 PD devant, pause, faire un ½ tour sur la gauche, pause

5-6-7-8 PD devant, pause, faire un ½ tour sur la gauche, pause

TAG : Fin du 2^{ème} & 5^{ème} mur

JAZZ BOX

1-2-3-4 PD devant PG, PG posé derrière PD, PD à droite, PG près du PD

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE