

C OUNTRY 2 STEP



Chorégraphes : Pedro MACHADO]
Rob FOWLER] Masters in Line] ANGLETERRE
Rachael Mc ENANEY] WEST SUSSEX] Juin 2003
Paul Mc ADAM]

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Workin' man - NITTY GRITTY BAND - BPM 146 / **8.6.20**

Old enough to know better - Wade HAYES - BPM 166 / **8.6.21**

I just my baby back - Jerry WILGORE - BPM 182 / 8.6.22

Just to see you smile - Tim Mc GRAW - BPM 190 / **8.6.23**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

STEP FORWARD RIGHT, HOLD, STEP FORWARD LEFT, HOLD, STEP FORWARD RIGHT, 1/2 TURN X 2 BACK

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1 pas PG devant - HOLD
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 **1/2 tour G** 1 pas PD en reculant - HOLD

STEP BACK, HOLD, STEP BACK RIGHT, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1.2 1 pas PG en reculant - HOLD
- 3.4 1 pas PD en reculant - HOLD
- 5 à 8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant - HOLD

RIGHT ROCK & CROSS, HOLD LEFT ROCK & CROSS, HOLD

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
- 3.4 CROSS PD devant PG - HOLD
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
- 7.8 CROSS PG devant PD - HOLD

ROCK RIGHT DIAGONALLY FORWARD, HOLD, ROCK BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ - HOLD
- 3.4 G derrière ↙ - HOLD
- 5.6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 7.8 CROSS PD devant PG - HOLD

ROCK LEFT DIAGONALLY FORWARD, CROSS BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD

- 1.2 ROCK STEP G sur diagonale avant G ↖ - HOLD
- 3.4 D derrière ↘ - HOLD
- 5.6 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** 1 pas PD devant
- 7.8 1 pas PG devant - HOLD