

Xo (Ex Oh !)

Chorégraphe : Syndie Berger (France) / Juillet 2017

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : **Xo (Kelsea Ballerini) / 108 BPM, introduction 16 comptes**

Section 1 - STEP ½ TURN, TRIPLE BACK WITH ½ TURN, COASTER STEP, KICK BALL POINT

1-2 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G **6:00**

3&4 **TRIPLE ½ tour G** : 1/4 tour G & pas PD côté D - pas PG près du PD - 1/4 tour D & pas PD arrière **12:00**

5&6 **COASTER STEP** : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant

7&8 **KICK PD** avant - pas Ball PD près du PG - pointer PG côté G

Section 2 - CROSS POINT TWICE, JAZZ BOX WITH ¼ TURN & SIDE TRIPLE

1-2 Croiser PG devant PD - pointer PD côté D

3-4 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G

5-6 Croiser PG devant PD - 1/4 tour G & pas PD arrière **9:00**

7&8 **CHASSE G** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

Restart ici, 3ème mur (3:00)

Section 3 - LEFT VAUDEVILLE & CROSS, HOLD & CROSS TRIPLE

1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G

3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D

&5-6 Pas PD près du PG - croiser PG devant PD - HOLD

& Pas PD côté D

7&8 **CROSS TRIPLE** : croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

Section 4 - STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP CLAP x 2 RIGHT & LEFT

1&2& STOMP PD à D - Clap des mains - STOMP PD à D - Clap des mains

3&4 STOMP PD à D - Clap des mains - Clap des mains

5&6& STOMP PG à G - Clap des mains - STOMP PG à G - Clap des mains

7&8 STOMP PG à G - Clap des mains - Clap des mains (appui PG)

Tag à la fin des 1er, 2ème, 4ème, 5ème et 8ème murs :

TSTEP, HOLD & CLAP, PIVOT ½ TURN, HOLD CLICK

1-2-3-4 Pas PD avant - HOLD & Clap - pivot 1/2 tour G - Snap des doigts

Restart : pendant le 3ème mur, danser 16 comptes puis reprendre la danse au début, face à 3:00

XO (Ex Oh!)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver - Country

Choreographer: Syndie Berger (July 2017)

Music: Kelsea Ballerini : « XO »



Intro : 16 counts

« ORIGINAL STEPSHEET FROM THE CHOREOGRAPHER »

SECT-1: STEP ½ TURN – TRIPLE BACK WITH ½ TURN – COASTER STEP – KICK BALL POINT

- 1 – 2 Step forward R – Make ½ turn L (facing 6:00)
- 3 & 4 Chassé R-L-R back with a ½ turn L (facing 12:00)
- 5 & 6 Step back L – Step R beside L (&) - Step forward L
- 7 & 8 R kick forward – Step R beside L (&) - Point L foot to L

SECT-2: CROSS POINT TWICE – JAZZ BOX WITH ¼ TURN & SIDE TRIPLE

- 1 – 2 Cross L over R – Point R foot to R
- 3 – 4 Cross R over L – Point L foot to L
- 5 – 6 Cross L over R – Step back on R with ¼ turn L (face 9:00)
- 7 & 8 Chassé L-R-L to the L

** RESTART : During 3rd wall (facing 3:00)

SECT-3: LEFT VAUDEVILLE - & CROSS – HOLD - & CROSS TRIPLE

- 1 – 2 Cross R over L – Step L to the L
- 3 & 4 Cross R behind L – Step L to the L (&) - Heel R in diagonal R
- & 5-6 Step R beside L (&) - Cross L over R – Hold
- & 7 & 8 Step R to the R (&) - Cross L over R – Step R to the R (&) - Cross L over R

SECT-4: STOMP – CLAP – STOMP – CLAP – STOMP CLAP x 2 RIGHT & LEFT

- 1 & Stomp R foot to the R – Clap (&)
- 2 & Stomp R foot to the R – Clap (&)
- 3 & 4 Stomp R foot to the R – Clap x 2 (& 4)
- 5 & Stomp L foot to the L – Clap (&)
- 6 & Stomp L foot to the L – Clap (&)
- 7 & 8 Stomp L foot to the L – Clap x 2 (&) (& 8) (weight on L)

RESTART THE DANCE AND KEEP SMILING !!

** T A G At the end of 1st, 2nd, 4th, 5th et 8th walls, add 4 counts :

TAG STEP – HOLD & CLAP – PIVOT ½ TURN – HOLD CLICK

- 1 – 2 Stepping R forward - Clap
- 3 – 4 Make ½ turn to the L – Snap fingers (weight on L)

** RESTART During 3rd wall (facing 6:00), restart the dance after Section 2 (facing 3:00).

** Contact : petitesyndie@hotmail.fr

** Website : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>