

WHEN I SEE YA

48 comptes, 4 murs, niveau novice

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (UK) – Novembre 2017

Music : When I see Ya par TT Grace (166 bpm)

S1 : VINE A DROITE , PIED DROIT A DROITE, DRAG PIED GAUCHE VERS LE DROIT, ROCK ARRIERE

- 1 – 4 Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière le droit, décroisé avec le pied droit à droite croisé pied gauche devant le pied droit
- 5 - 6 Long pas droit à droite, drag du pied gauche (poids du corps sur le pied droit) devant le gauche
- 7 – 8 Rock derrière le pied gauche ramener le pied gauche vers le droit

S2 : VINE QUART DE TOUR A GAUCHE, SCUFF, PIVOT ½ TOUR A GAUCHE, PAS DROIT DEVANT (face à 3 h)

- 1 – 2 Pied gauche à gauche, croisé droit derrière gauche
- 3 – 4 Faire ¼ de tour à gauche , scuff droit devant
- 5 – 6 Avancer le pied droit, pivot sur la gauche
- 7 – 8 Rock droit devant (poids du corps sur le pied gauche)

S3 : STEP LOCK STEP DEVANT, SCUFF, ROCK CROSS DROIT, ROCK A DROITE

- 1 – 4 Pas gauche devant, pas droit derrière le gauche, pas gauche devant, Scuff droit devant
- 5 - 6 Croisé le pied droit devant le gauche , pied à droite (poids du corps sur le pied gauche)
- 7 – 8 Rock droit devant le pied gauche, rock à droite. (poids du corps sur le pied gauche)

S4 : BEHIND SIDE CROSS, HOLD AND CLAP, SCISSOR GAUCHE, STEP, HOLD

- 1 – 2 Croisé le pied droit derrière le gauche, décroisé, pied droit croisé devant le gauche, hold
 - 3 – 4 Pied gauche à gauche, ramener pied droit près du gauche, croisé pied gauche devant le droit, Hold
- RESTART**

S5 : 2 QUARTS DE TOUR A GAUCHE CROSS, HOLD STEP A GAUCHE , STEP DEVANT HOLD

- 1 – 2 Faire ¼ de tour à gauche en reculant le pied droit e, faire 1/4 de tour gauche, pas gauche sur coté gauche
- 3 – 4 croisé pied droit devant le gauche, Hold, (face à 9 h)
- 5 – 8 pied gauche à gauche, ramener pied droit près du gauche, avant droit.

S6 ; SIDE STEP DROIT, ENSEMBLE, PAS ARRIERE, KICK PAS ARRIERE, KICK BACK ROCK

- 1 – 4 Pied droit à droite, ramener le gauche près du droit, pied droit derrière, kick gauche devant
- 5 – 6 Pas gauche en arrière, kick droit devant
- 7 – 8 Rock arrière droit, rock devant gauche

A la fin de la danse sur le mur 8 remplacer le compte 7 – 8 (rock arrière) par pointe droite derrière gauche.

RESTART – DANSER 32 COMPTES DU MUR 5 ENSUITE ARRETER POUR RECOMMENCER LA DANSE (face à 3 h)

