

Perfect

Chorégraphes : Alison Johnstone & Joshua Talbot / Mars 2017

Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : **Perfect (Ed Sheeran) / 95 BPM - introduction environ 3 secondes, démarrer sur le mot "Love"**

Section 1 - FORWARD LEFT SWEEP TURN 3/4 RIGHT, BEHIND, SIDE (A), CROSS ROCK, RECOVER, 1/8 RIGHT (A), FORWARD SWEEP, FORWARD SWEEP, FORWARD SWEEP, FORWARD ROCK, RECOVER (A) (10.30)

- 1-2 Pas PG avant avec 3/4 de tour D & SWEEP PD vers l'arrière - pas PD derrière PG **9:00**
a3-4 Pas PG côté G - croiser PD devant PG - revenir sur PG
a5-6 1/8 de tour D & pas PD avant - pas PG avant avec SWEEP PD - pas PD avant avec SWEEP PG **10:30**
7-8 Pas PG avant avec SWEEP PD - ROCK PD avant (Restart 1)

Section 2 - 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT (A), 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT (A), 1/8 RIGHT NIGHTCLUB (12.00), 1/8 LEFT NIGHTCLUB (10.30), 1/4 LEFT STEP RIGHT (7.30), 1/8 COASTER (6.00)

- a1 Revenir sur PG - 1/2 tour D & pas PD avant **4:30**
a2 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/2 tour D & pas PD avant **4:30**
a3-4 1/2 tour D & pas PG arrière - 1/8 de tour D & pas PD côté D - pas PG derrière PD **12:00**
a5-6 Revenir sur PG - 1/8 de tour G & pas PG côté G - pas PD derrière PG **10:30**
a7 Revenir sur PG - 1/4 de tour G & pas PD côté D **7:30**
8&a 1/8 de tour G & pas PG arrière - pas PD à côté du PG (Restart 2) - pas PG avant **6:00**

Section 3 - STEP DRAG, STEP DRAG, STEP DRAG, ROCK, RECOVER (A), 1/2 LEFT, 1/2 LEFT, 1/2 LEFT (A), 1/2 LEFT, BACK ON LEFT, STEP RIGHT TOGETHER (A) (6.00), 1/8 LEFT (4.30)

- 1-2 Pas PD avant & DRAG PG - pas PG avant & DRAG PD
3-4 Pas PD avant & DRAG PG - ROCK PG avant
a5-6 Revenir sur PD - 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière
a7-8 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière - pas PG arrière **6:00**
a1 Pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G & pas PG avant **4:30**

Section 4 - PIVOT 1/2 LEFT (10.30), STEP, PIVOT 1/2 RIGHT (4.30), STEP 1/8 (6.00), BEHIND, 1/4 LEFT (A), SIDE, BEHIND, 1/4 RIGHT (A) (6.00)

- 2-a3 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G - pas PD avant **10:30**
4-a5 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D (4:30) - 1/8 de tour D & pas PG côté G **6:00**
6-a7 Pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant - pas PD côté D **3:00**
8-a Pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant **6:00**

Restart 1 : 4ème mur (6:00), danser jusqu'au compte 6, puis faire le compte 7 (pas PG avant) avec 1/8 de tour D pour être face à 6:00, au compte 8 faire un pas PD avant, puis reprendre la danse au début

Restart 2 : 8ème mur (12:00), danser jusqu'au compte 16&, puis reprendre au début, face à 6:00

Fin : 10ème mur, danser jusqu'au compte 18 puis : pas PD avant, pivot 1/2 tour G ... 12:00

Perfect

COPPER KNOB

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Alison Johnstone (Nuline) & Joshua Talbot (Aus) March 2017

Music: Perfect - Ed Sheeran – Divide (Delux) iTunes or contact



Restarts:-

Wall 4 after count 8* (see below for change)

Wall 8 after count 16** (see below for change)

Start: On the word "Love" Approx 3 sec

(1-8)Forward Left sweep turn 3/4 Right, Behind, Side (a), Cross Rock, Recover, 1/8 Right (a), forward sweep, Forward sweep, Forward Sweep, Forward Rock, Recover (a) (10.30)

- 1, 2a Step forward Left and turn 3/4 over Right sweeping right front to back (9.00), Step Right behind Left, Step Left to side (a)
3, 4a Cross rock Right over Left, Recover on Left, Step Right 1/8 (a) (10.30)
5, 6, Step forward Left sweeping Right, Step forward Right sweeping Left,
7, 8a Step forward Left sweeping Right, Rock forward on Right, Recover on Left (a)

(9-16)1/2 Right, 1/2 Right (a), 1/2 Right, 1/2 Right (a), 1/8 Right Nightclub (12.00), 1/8 Left Nightclub (10.30), 1/4 Left Step Right (7.30), 1/8 Coaster (6.00)

- 1a 1/2 turn Right stepping Right forward, 1/2 turn Right stepping Left back (a)
2a 1/2 turn Right stepping Right forward, 1/2 turn Right stepping Left back (a)
3, 4a 1/8 turn Right stepping Right to side (12.00), Step Left behind Right, Recover Right (a)
5, 6a 1/8 turn Left stepping Left to side (10.30), Step Right behind Left, Recover Left (a)
7,8&a 1/4 turn Left stepping Right to side (7.30), 1/8 turn Left stepping back on Left, Step Right together (&), Step Left forward (a) (6.00)

(17-24)Step Drag, Step Drag, Step Drag, Rock, Recover (a), 1/2 Left, 1/2 Left, 1/2 Left (a), 1/2 Left, Back on Left, Step Right Together (a) (6.00)

- 1, 2 Step forward on Right dragging Left, Step forward on Left dragging Right
3, 4a Step forward on Right dragging Left, Rock forward Left, Recover on Right (a)
5, 6 1/2 turn Left stepping Left forward, 1/2 turn Left stepping Right Back,
a7 1/2 turn Left stepping Left forward (a), 1/2 turn Left stepping Right Back
8a Step Back on Left, Step Right together (a)

(25-32)1/8 left (4.30) Pivot 1/2 Left (10.30), Step, Pivot 1/2 Right (4.30), Step 1/8 (6.00), Behind, 1/4 Left (a), Side, Behind, 1/4 Right (a) (6.00)

- 1, 2a 1/8 turn Left stepping Left forward (4.30), Step forward on Right, Pivot 1/2 over Left (a) (10.30)
3, 4a Step forward on Right, Step forward on Left. Pivot 1/2 over Right (a) (4.30)
5, 6 1/8 turn Right stepping Left to side, Step Right behind Left
a 1/4 turn Left stepping Left forward (a) (3.00)
7, 8a Step Right to side, Step Left behind Right, 1/4 turn Right stepping Right Forward (a) (6.00)

START AGAIN

RESTART 1: Wall 4 (6.00) Dance to count 6 and turn 1/8 over Right on the sweep of count 6 (6.00), Step forward on count 7 with sweep, Step forward on Right and start again facing wall 6.00

RESTART 2: Wall 8 (12.00) dance to count 16& and start again facing wall 6.00

ENDING: On Wall 10 dance to count 18, Step forward on Right and pivot 1/2 over Left to face the front. Tada!

We hope you enjoy our dance.

Alison Johnstone - +61 404 445 076 alison@nulineance.com

Joshua Talbot - +61 407 533 616 jbotalbot@iinet.net.au