

Not For Me (Fr)

COPPER KNOB
STREET

Count: 32 Wall: 2 Level: Débutant

Choreographer: Michel Emorine & Valérie Del Campo (TEXASVAL) Février 2018

Music: Bobby Wills / Won't You Be Mine



Chorégraphie écrite pour la rencontre Animateur le 3 Mars 2018

Note : Restart et Tag: Mur 7 Après 28 comptes, Mur 9 Après 20 comptes

INTRO : 36 comptes

[2X8] clap des mains

1-2-3-4 Stomp G, D, G, D sur place

1-4 PG rolling vine à G, touche PD à côté de PG + clap

5-8 PD rolling vine à D, touche PG à côté de PD + clap

1-4 PG à G, PD à côté de PG, PG à G, PD touche + clap à côté de PG

5-8 PD à D, PG à côté de PD, PD à D, PG touche + clap à côté de PD

Danse

[1-8] ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN :

1-2 PG à G, revenir PDC sur PD

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5-6 PD à D, revenir PDC sur PG

7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD ¼ de tour vers G pose devant (9.00)

[1-8] HEEL BALL CROSS, STEP, STOMP UP, BACK SHUFFLE, ¼ TURN SHUFFLE :

1&2 Talon PG en diagonale avant G, PG à coté PD, PD croise devant PG (pdc/PD)

3-4 PG devant, stomp Up PD derrière PG

5&6 PD derrière, PG à coté PD, PD derrière

7&8 ¼ Tour G et PG à G, PD à coté de PG, PG à G (6.00)

ICI Mur 9 après 16 comptes (à 6.00), TAG de 4 comptes + RESTART

TAG : JAZZ BOX, STOMP UP :

1-2-3-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG stomp up à côté de PD

[1-8] STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, STEP, STEP, STOMP UP :

1-2 PD devant, ½ tour vers G (PDC sur PG) (12.00)

3&4 PD devant, PG à côté de PD, PD devant

5&6 PG devant, ½ tour vers D (PDC sur PD), PG devant (6.00)

7-8 PD devant, PG stomp up à côté de PD

ICI Mur 7 après 24 comptes (à 6.00), TAG de 4 comptes + RESTART

TAG : SLOW COASTER STEP L, STOMP R :

1-2-3-4 PG pose en arrière, PD à côté de PG, PG avance, PD stomp à côté de PG

[1-8] ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN ROCK STEP, ½ TURN, TRIPLE ¼ TURN :

1-2 PG à G, revenir PDC sur PD

3&4 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

5-6 PD en ¼ tour vers D, revenir PDC sur PG (9.00)

7&8 PD 1/2 de tour vers D, PG à coté PD, PD ¼ de tour vers D (6.00)