

# FEMALE



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Novembre 2017

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Female - Keith URBAN** - BPM 86 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 22 / 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*STEP FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS, & 1/4 LEFT TOGETHER, CROSS, HITCH, CROSS SHUFFLE*

- 1 pas PD avant  
2& ROCK STEP *syncopé* G avant, revenir sur PD arrière  
3&4 *COASTER CROSS G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗  
&5 **1/4 de tour G**, sur BALL du PG.... pas PD arrière - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **9 : 00** -  
6& CROSS PD devant PG (*au-delà de LOD*) - HITCH genou G devant  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FORWARD, HITCH 1/4 LEFT, SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
&4& *SWITCH* : pas PD à côté du PG - pas PG avant - **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant - **6 : 00** -  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG  
7&8 *SIDE-TOGETHER-FORWARD* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> et le 7<sup>ème</sup> murs, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -**

*HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE FORWARD*

- 1 TOUCH talon D avant  
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
3& ROCK STEP *syncopé* D avant, revenir sur PG arrière ] **ROCKIN CHAIR**  
4& ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant ] **SYNCOPE**  
5&6 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 **1/2 tour G**.... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -

*CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL-CROSS, & CROSS UNWIND 1/2 RIGHT, CROSSING SAMBA*

- 1& CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
2&3 *SAILORHEEL D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
&4& *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS BALL PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - **UNWIND**.... **1/2 tour D** (*appui PD*)  
7&8 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G - **6 : 00** -

## TAG : 4 temps, après les murs 2, 5 et 8

- 1 pas PD avant  
2&3 *MAMBO STEP G avant syncopé* : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
4& ROCK STEP *syncopé* D arrière, revenir sur PG avant

**FIN : après le temps 16, faire 1/2 tour D - 12 : 00 -**

# Female



Choreographed by **Ria VOS** (NL) - November 2017uary 2009

Ria Vos : [dansenjria@gmail.com](mailto:dansenjria@gmail.com)

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Female** - **Keith URBAN** / Album : Female, Single / iTunes / amazon.com

## Intro : 16

### STEP FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS, & 1/4 LEFT TOGETHER, CROSS, HITCH, CROSS SHUFFLE

- 1-2& Step right forward, rock left forward, recover to right
- 3&4 Left coaster cross
- &5 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right back, step left together
- 6& Step right forward and across, hitch left
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

### SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FORWARD, HITCH 1/4 LEFT, SIDE ROCK, & SIDE-TOGETHER-FORWARD

- 1-2& Rock right side, recover to left, step right together
- 3&4& Step left side, step right together, step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and hitch right
- 5-6& Rock right side, recover to left, step right together
- 7&8 Step left side, step right together, step left forward

**Restart here on walls 3 and 7**

### HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3&4& Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7&8 Turn  $\frac{1}{2}$  left and chassé forward left-right-left

### CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL-CROSS, & CROSS UNWIND 1/2 RIGHT, CROSSING SAMBA

- 1& Cross right over, step left side
- 2&3 Cross right behind, step left side, touch right heel diagonally forward
- &4 Step right together, cross left over
- &5-6 Step right side, cross left over, unwind  $\frac{1}{2}$  right (weight to right)
- 7&8 Cross left over, rock right side, recover to left

REPEAT

## TAG : After walls 2, 5 and 9

- 1-2& Step right forward, rock left forward, recover to right
- 3-4& Step left back, rock right back, recover to left

**RESTART : Restart after count 16 on wall 3 and 7 (6:00)**

**ENDING : After count 16, turn 1/2 right**

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>