

Back To The Bar

linedancemag.com/back-to-the-bar/



Choregraphie par : Séverine FILLION

Description : 64 temps, 2 murs, Intermediaire, Avril 2018

Musique : « She's Got Me Drinkin' Again » by Richard Lynch (Album : A Better Place)

Intro : 32 counts

[1-8] SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step right – left – right to right side
- 3-4 Rock back on left, recover on right
- 5-8 Rock fwd on left, recover on right, Rock back on left, recover on right

[9-16] SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step left – right – left to left side
- 3-4 Rock back on right, recover on left
- 5-8 Rock fwd on right, recover on left, Rock back on right, recover on left * RESTART wall 4

[17-24] SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

- 1-2 Right to right, left cross behind right
- 3&4 1/4 turn right and Triple step right -left – right fwd 3 :00
- 5-6 Left step fwd, Turn 1/2 right 9 :00
- 7-8 1/4 turn right stepping left to left, right cross behind left 12 :00

[25-32] 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

- 1&2 1/4 turn left and Triple step left – right – left fwd 9 :00
- 3-4 Right step fwd, Turn 1/2 left 3 :00
- 5-6 1/2 turn left stepping right back, 1/2 turn left stepping left fwd 3 :00
- 7-8 Stomp right fwd, Stomp left next to right

[33-40] HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

- 1&2& Touch right heel fwd, recover on right, Touch left heel, recover on left
- 3-4 Touch right toe to right side, Touch right toe next to left
- 5&6 Kick right fwd, right next to left, left step fwd
- 7-8 Swivel both heel to the left, recover heels to the center (with knee bend) weight on right

[41-48] COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

3-4 Stomp right slightly fwd, Hold

5-8 Swivel right heel to right, recover right heel to center, Touch R heel fwd, Touch R toe back

[49-56] TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

1&2 Triple step right – left – right fwd

3-4 Left step fwd, Turn 1/2 right 9 :00

5&6 1/4 turn right and Triple step left – right – left to left side 12 :00

7-8 Rock back on right, recover on left

[57-64] MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

1-2 Touch right toe to right side, 1/4 turn right stepping right next to left 3 :00

3-4 Touch left toe to left side, left next to right

5-6 Touch right toe to right side, 1/4 turn right stepping right next to left 6 :00

7-8 Touch left toe to left side, left next to right (STOMP)

RESTART : After 16 counts on the 5th wall at 12 :00

TAG : Rocking Chair right (4 counts), at the end of walls 1 & 3 (at 6 :00)

ENJOY....

(96)



BACK TO THE BAR

Musique : « She's Got Me Drinkin' Again » by Richard Lynch (Album : A Better Place)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Avril 2018)

Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes (+ 1 Restart et 1 Tag)

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step D G D à droite

3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD

5-8 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G derrière, revenir sur le PD

9-16 SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

1&2 Triple step G D G à gauche

3-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG

5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG * *RESTART mur 5*

17-24 SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

3&4 1/4 tour à droite et Triple step D G D devant 3 :00

5-6 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00

7-8 1/4 tour à droite et poser PG à gauche, croiser PD derrière PG 12 :00

25-32 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

1&2 1/4 tour à gauche et Triple step G D G devant 9 :00

3-4 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche 3 :00

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant 3 :00

7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

33-40 HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

1&2 Touch Talon D devant, revenir sur le PD, Touch talon G devant, revenir sur le PG

3-4 Pointer PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG

5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

41-48 COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3-4 Stomp D légèrement devant, Pause

5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, Touch talon D devant, Touch pointe D derrière

49-56 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

1&2 Triple step D G D devant

3-4 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 9 :00

5&6 1/4 tour à droite et Triple step G D G à gauche 12 :00

7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

57-64 MONTEREY 1/4 TURN (TWICE)

1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 3 :00

3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD

5-6 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite 6 :00

7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD (STOMP)

RESTART : Après 16 comptes sur le 5^{ème} mur à 12 :00

TAG : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6 :00)

ENJOY....