

# C ALIFORNIA BLUE



Chorégraphe : Jean BRIDGEMAN - ANGLETERRE / Août 2000

\* Dédicacé à KEN pour son anniversaire \*

\*\* Workshop avec Ann BAMBURY - ANGLETERRE / Festival de PARIS, Juillet 2001 \*\*

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : No matter what - BOYZONE - BPM 96

**California blue - Roy ORBISON - BPM 108**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## *SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT*

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D
- 5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7.8 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

## *SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT*

- 1.2 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
- 5.6 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

## *RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN*

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)
- 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 **1/2 tour G** . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

## *RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN*

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*)
- 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 **1/2 tour G** . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

## *SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 PIVOT TURN, SHUFFLE*

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3&4 SHUFFLE latéral D : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD avant
- 5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## *FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS*

- 1 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PG*) . . . . 1 pas PD arrière
- 2 1/2 tour PIVOT vers G (*sur BALL du PD*) . . . . 1 pas PG avant
- 3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 COASTER CROSS G : 1 pas PG derrière - 1 pas PD à côté du PD - **CROSS PG devant PD**