

CORN DON'T GROW



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Avril 2014

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Where corn don't grow - Travis TRITT - BPM 98**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD RIGHT, LEFT MAMBO CROSS ROCK. WALK FORWARD LEFT, RIGHT MAMBO CROSS ROCK

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant, revenir sur PG derrière - pas PD côté D
5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G

3X HALF REVERSE RUMBA BOXES. LEFT COASTER STEP

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5&6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, 1/4 TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

- 1.2 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
& **1/4 de tour G**, sur *BALL* du PD....
5.6 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → - **9 : 00** -
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS SIDE SAILOR STEP. CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS *BALL* PD derrière PG - pas *BALL* PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D**.... revenir sur PD avant - **12 : 00** -
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE. ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK RIGHT LEFT

- 1.2 FULL TURN G : **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant

OPTION facile : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **12 : 00** -
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
&7.8 pas BALL PG côté G - 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

TOUCH BACK 1/2 TURN. STEP 1/4 TURN. CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK, RECOVER.

- 1.2 TOUCH pointe PD arrière - **1/2 tour D** , sur BALL du PG.... pas PD avant - **6 : 00** -
3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - **9 : 00** -
5&6 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

STEP FORWARD. TOUCH. RIGHT HEEL JACK. STEP, TOUCH. LEFT COASTER STEP. 1/2 PIVOT TURN.

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
&3&4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant - pas PD avant (sur place) - TOUCH pointe PG derrière PD
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **3 : 00** -

TAG : 8 temps à la fin du 3^{ème} mur - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SIDE ROCK RIGHT. SIDE ROCK LEFT. CROSS BACK. LEFT COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3.4 pas BALL PD côté D - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5.6 (2 premiers de JAZZ BOX à G)... CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

FIN : - 12 : 00 - , à la fin de la 6^{ème} section

- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
& SWITCH : pas PG à côté du PD
7.8 **grand** pas PD arrière - SLIDE pointe PG vers D → TAP pointe PG à côté du PD

Corn Don't Grow



Choreographed by **Tina ARGYLE** / August 2006 (01509) 820277

Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Where corn don't grow by Travis TRITT**

[Single - iTunes - from The Restless Kind Album] / amazon.co.uk or amazon.com

Count In : 16 counts from start of track - start dancing with lyrics.

Walk Forward R,L Mambo Cross Rock. Walk Forward L, R Mambo Cross Rock

1 – 2 Step forward right, step forward left
3&4 Cross rock right over left, recover weight onto left, step right at side of left.
5 – 6 Step forward left, step forward right
7&8 Cross rock left over right, recover weight onto right, step left at side of right.

3x Half Reverse Rumba Boxes. Left Coaster Step

1&2 Step right to right side, close left at side of right, step back right.
3&4 Step left to left side, close right at side of left, step back left.
5&6 Step right to right side, close left at side of right, step back right.
7&8 Step back left, step right at side of left, step forward left.

Sway, Sway Right Chasse, 1/4 Turn Sway, Sway Left Chasse

1 – 2 Step right to right side swaying hips right, rock weight onto left swaying hips left
3&4 Step right to right side, close left at side of right, step right to right side
&5-6 1/4 turn left on ball of right, Step left to left side swaying hips left, rock weight onto right swaying hips right (9 o'clock)
7&8 Step left to left side, close right at side of left, step left to left side.

Cross Side Sailor Step. Cross Side, Behind Side Cross

1-2 Cross right over left, step left to left side
3&4 Cross right behind left, step left to left side, step right in place
5-6 Cross left over right, step right to right side
7&8 Cross left behind right, step right to right side, cross left over right

Side Rock Cross Shuffle. Side Rock 1/4 Turn Left Shuffle Forward

1 – 2 Rock right to right side, recover weight onto left
3&4 Cross right over left, step left to left side, cross right over left
5 – 6 Rock left to left side, recover weight onto right making 1/4 turn right (12 o'clock)
7&8 Step forward left, close right at side of left, step forward left

Full Turn Forward (or 2 walks) Right Shuffle. Rock Fwd Recover, Ball Walk Back Right Left

1 – 2 Make 1/2 turn left stepping back right. Make 1/2 turn left stepping fwd left - (or walk forward right then left)
3&4 Step forward right, close left at side of right, step forward right. (12 o'clock)
5 – 6 Rock fwd left, recover weight onto right
&7-8 Step left at side of right, step back right, step back left.

Touch Back 1/2 Turn. Step 1/4 turn. Cross Shuffle. Side Rock, Recover.

1 – 2 Touch right toe back. Make 1/2 turn right transferring weight onto right (6 o'clock)
3 – 4 Step forward left. Make 1/4 turn right onto right (9 o'clock)
5&6 Cross left over right, step right to right side, cross left over right
7 – 8 Rock right to right side, recover weight onto left

Step Fwd. Touch. Right Heel Jack. Step, Touch. Left Coaster Step. 1/2 Pivot Turn.

1 – 2 Step forward right, touch left at back of right
&3&4 Step back left, touch right heel forward, step down right, touch left at back of right
5&6 Step back left, step back right, step forward left.
7 – 8 Step forward right make 1/2 turn left onto left. (3 o'clock)

TAG : At the end of wall 3 there is an 8 count tag facing 9 o'clock then re-start the dance.

Side Rock Right. Side Rock Left. Cross Back. Left Coaster Step

1 – 2 Rock right to right side, recover
&3-4 Step right at side of left, Rock left to left side, recover weight onto right
5 – 6 Cross left over right, step back right
7&8 Step back left, step back right, step forward left.

Ending : Facing 12 o'clock on last wall during section 6 do the left rock forward, recover ball step together then take a long step back with the right foot sliding the left toe to touch at the side of right

Contact : vineline@hotmail.co.uk - tinaargyle.com

<http://www.copperknob.co.uk/>