

SUMMER FLY

Musiques	“ <u>Summy Fly</u> ” by Hayley Westenra – 166 BPM <i>Album “Treasure”, piste 12</i> “ <u>Everybody Wants To Go To Heaven</u> ” by Kenny Chesney – 144 BPM <i>Album “Everybody Wants To Go To Heaven”</i>
Chorégraphe	Geoffrey Rothwell – UK – mars 2007
Type	Celtic Line Dance, 2 murs, 32 temps, 57 pas, 1 tag
Niveau	Débutant-Intermédiaire
Démarrage	<i>Après l’intro musicale de 39 secondes, sur la 1^{ère} syllabe du mot « Another »</i> <i>« In ANother younger day I could dream the time away »</i>

R Rock Forward, Side & Back, L Rock Forward, Side & Back

- 1 & 2 & Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
3 & 4 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G, pas D à côté de G
5 & 6 & Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D, pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D
7 & 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D, pas G à côté de D

R Shuffle, L Shuffle with Touch, Back Steps Touches with Claps

- 1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) en avant (*option* : & Touch G à côté de D)
3 & 4 & Pas chassé (*G-D-G*) en avant, toucher (*tap*) D à côté de G
5 & Pas D en arrière, toucher (*tap*) G à côté de D + clap
6 & Pas G en arrière, toucher (*tap*) D à côté de G + clap
7 & Pas D en arrière, toucher (*tap*) G à côté de D + clap
8 & Pas G en arrière, toucher (*tap*) D à côté de G + clap

Option : Les déplacements peuvent se faire dans les diagonales et aussi en pas lockés...

R Vine, L Touch, L Vine ¼ Turn Left, R Touch, Monterey ½ Turn, Monterey ¼ Turn

- 1 & 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
& Toucher (*tap*) G à côté de D
3 & 4 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas G en avant
& Toucher (*tap*) D à côté de G
5 & Toucher pointe D à droite, ½ tour à droite (*3h*) et pas D à côté de G
6 & Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D
7 & Toucher pointe D à droite, ¼ de tour à droite (*6h*) et pas D à côté de G
8 & Toucher pointe G à gauche, pas G à côté de D

R & L Shuffle Forward, R Forward Mambo Step, L Back Mambo Step

- 1 & 2 Pas chassé (*D-G-D*) en avant
3 & 4 Pas chassé (*G-D-G*) en avant
5 & 6 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D à côté de G
7 & 8 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D, pas G à côté de D

TAG : à la fin du 2^{ème} mur, face à 12h, ajouter 2 Slow Sailor Steps

- 1 – 3 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D à droite
4 – 6 Pas G (*sur la plante*) croisé derrière D, pas D (*sur la plante*) à droite, pas G à gauche

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.kickit.to & www.speedirene.com

Vidéo : <http://youtu.be/JBIkeoQWdII>