

SPEAK TO THE SKY



Chorégraphe : Keith DAVIES - Ringwood, VICTORIA - AUSTRALIE / Février 2002

LINE Dance : 56 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Speak to the sky - Brendon WALMSLEY - BPM 186**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant
4 SCUFF talon G devant
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant
8 SCUFF talon D devant

STEP, TAP, BACK, HEEL, STEP, TAP, BACK, HEEL

- 1.2 pas PD avant - TOUCH PG derrière PD
3.4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
5.6 pas PD avant - TOUCH PG derrière PD
7.8 pas PG arrière - TOUCH talon D avant

FOUR TOE STRUT BACK

- 1.2 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD derrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG derrière - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD derrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
7.8 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG derrière - *DROP* : abaisser talon G au sol

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, RIGHT VINE WITH TOUCH

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G
3.4 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G
5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8 TAP PG à côté du PD.

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, LEFT VINE WITH TOUCH

- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D
3.4 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/4 de tour D**.... pas PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/4 de tour D**.... pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

CHARLESTON STEP

- 1.2 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'avant TOUCH pointe PD devant PG - **HOLD**
3.4 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière pas PD arrière - **HOLD**
5.6 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière TOUCH pointe PG derrière PD - **HOLD**
7.8 SWEEP RONDE PG "OUT" vers l'avant pas PG devant PD - **HOLD**

TAG : à la fin des 3^{ème} et 6^{ème} murs Extra CHARLESTON STEP

- 1.2 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'avant TOUCH pointe PD devant PG - **HOLD**
3.4 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière pas PD arrière - **HOLD**
5.6 SWEEP RONDE PD "OUT" vers l'arrière TOUCH pointe PG derrière PD - **HOLD**
7.8 SWEEP RONDE PG "OUT" vers l'avant pas PG devant PD - **HOLD**



Speak To The Sky

Choreographed by **Keith DAVIES**

Description : 56 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Speak to the sky by Brendon WALMSLEY**

Intro : After 16 counts

Sec 1 Right Forward Lock & Scuff, Left Forward Lock & Scuff

1 - 4 Step right forward. Lock left behind right. Step right forward. Scuff left forward.
5 - 8 Step left forward. Lock right behind left. Step left forward. Scuff right forward.

Sec 2 Step, Tap, Back, Heel, Step, Tap, Back, Heel

1 - 2 Step right forward. Touch left behind right.
3 - 4 Step left back. Touch right heel forward.
5 - 6 Step right forward. Touch left behind right.
7 - 8 Step left back. Touch right heel forward.

Sec 3 Four Toe Struts Back

1 - 2 Step right toe back. Drop right heel taking weight.
3 - 4 Step left toe back. Drop left heel taking weight.
5 - 6 Step right toe back. Drop right heel taking weight.
7 - 8 Step left toe back. Drop left heel taking weight.

Sec 4 Heel, Hook, Heel, Hook, Right Vine With Touch

1 - 2 Touch right heel forward. Lift right heel to left knee.
3 - 4 Touch right heel forward. Lift right heel to left knee.
5 - 6 Step right to right side. Cross left behind right.
7 - 8 Step right to right side. Touch left beside right.

Sec 5 Heel, Hook, Heel, Hook, Left Vine With Touch

1 - 2 Touch left heel forward. Lift left heel to right knee.
3 - 4 Touch left heel forward. Lift left heel to right knee.
5 - 6 Step left to left side. Cross right behind left.
7 - 8 Step left to left side. Touch right beside left.

Sec 6 Monterey 1/4 Turn Right x2

1 - 2 Point right to right side. Turn 1/4 right stepping right beside left.
3 - 4 Point left to left side. Step left beside right.
5 - 6 Point right to right side. Turn 1/4 right stepping right beside left.
7 - 8 Point left to left side. Step left beside right.

Sec 7 Charleston Step

1 - 2 Sweep right out & around to touch in front of left. Hold.
3 - 4 Sweep right out & around to step behind left. Hold.
5 - 6 Sweep left out & around to touch behind right. Hold.
7 - 8 Sweep left out & around to step in front of right. Hold.

TAG :- Danced At End Of 3rd & 6th walls : Extra Charleston Step

1 - 2 Sweep right out & around to touch in front of left. Hold.
3 - 4 Sweep right out & around to step behind left. Hold.
5 - 6 Sweep left out & around to touch behind right. Hold.
7 - 8 Sweep left out & around to step in front of right. Hold.